

FADE IN:

1. INNEN/AUSSEN - ORT DES GESCHEHENS - TAG/NACHT

In diesem Bereich erfolgt die szenische Beschreibung der Handlung. Sie können hier erzählen, was gerade passiert.

PERSON 1

(wie Person 1 etwas sagt oder was sie wirklich denkt)

Hier steht das, was die Person
sagen soll.

PERSON 2

Erst mit einem zweiten Gesprächsteilnehmer
entsteht ein Dialog. Person 2 geht hier auf
das Gesagte von Person 1 ein.

PERSON 3 oder PERSON 1

Weitere Personen oder die erste Person
melden sich zu Wort.

Eine szenische Beschreibung, die den Dialog entweder unterbricht, da etwas passiert, auf was die Figuren nun im weiteren Verlauf des Dialogs eingehen werden, oder die die Szene beendet.

Eine Information, wie „Cut to:“,
die in die nächste Szene über-
leitet. Diese steht immer rechts.